

Il secondo livello della Pecci School offre la possibilità di affrontare alcuni aspetti caratteristici della produzione artistica contemporanea. Il corso è pensato in particolare per chi negli scorsi anni ha già seguito le lezioni ed è interessato ad un ulteriore approfondimento, ma è ovviamente aperto anche a chi fosse incuriosito dai singoli temi.

martedì ore 21-23
ARTE approfondimenti

- 31.10.17 Pietro Gaglianò
Arte pubblica e partecipativa. Fare comunità
- 07.11.17 Fabio Cavallucci
Installazione. Dai polimerici ai pianoforti di feltro
- 14.11.17 Fabio Cavallucci
Installazione. Spazio, luce, interazione
- 21.11.17 Luca Panaro
Fotografia. Il prelievo come pratica artistica
- 28.11.17 Luca Panaro
Fotografia. Tra realtà e finzione
- 05.12.17 Fabiola Naldi
Videoarte. Videotape e televisori
- 12.12.17 Fabiola Naldi
Videoarte. Dal videoclip a YouTube
- 16.01.18 Pietro Gaglianò
Performance. Corpi al limite
- 23.01.18 Pietro Gaglianò
Performance. Corpi potenziati

- Cos'è** Un ciclo di oltre quaranta incontri, organizzato dal Centro Pecci, che analizza i principali snodi e protagonisti della storia dell'arte, dell'architettura, del design e della danza. Da quest'anno il corso si articola in 2 livelli: uno introduttivo e uno di approfondimento.
- Perché** Per passione. Per curiosità. Per conoscere gli elementi fondamentali delle varie arti contemporanee.
- Quando** Ogni lunedì, martedì e mercoledì, dal 16 ottobre 2017 fino al 28 marzo 2018.
- Come** Attraverso incontri divulgativi tenuti da esperti riconosciuti e giovani studiosi, il pubblico sarà introdotto alle opere dei protagonisti del Novecento e della contemporaneità, con il supporto di immagini, musica e video.
- Dove** Nei nuovi spazi del Centro Pecci in Viale della Repubblica 277, Prato.

- Info** 0574 531820
corsi@centropecci.it
www.centropecci.it

Coordinamento:
Mario Pagano
con Sabina Bassetto

Advisor:
Giulia Poli (Danza)
e Luisa Santacesaria (Musica)
- Quanto** 5€ singolo incontro
4€ soci Centro Pecci

Ingresso libero per disoccupati e studenti di ogni ordine e grado (documentati).

Tutti gli appuntamenti 150€

Arte intero ciclo 80€
Arte Le avanguardie 30€
Arte Dal dopoguerra ad oggi 40€
Arte approfondimenti 35€
Danza 15€
Musica 15€
Architettura 20€
Design 15€

CENTRO
PECCI
PRATO

Pecci School

Corsi di avvicinamento alle Arti

- Arte
- Musica
- Architettura
- Danza
- Design

Ottobre
2017
Marzo
2018

PECCI SCHOOL / CORSI 1° LIVELLO

Il primo livello della Pecci School offre una panoramica sugli aspetti fondamentali delle arti contemporanee, proponendo delle lezioni introduttive su temi e protagonisti, dai primi del Novecento fino agli sviluppi artistici più recenti.

INTRODUZIONE AL CORSO

lunedì ore 21-23
(ingresso libero)

16.10.17 Fabio Cavallucci, Giulia Poli e Luisa Santacesaria
Sulla contemporaneità nelle arti

OTTOBRE-DICEMBRE 2017

lunedì ore 21-23
ARTE
Le avanguardie

23.10.17 Ilaria Cicali
Matisse e l'Espressionismo

30.10.17 Ilaria Cicali
Picasso, Braque e l'invenzione del Cubismo

06.11.17 Eva Francioli
Marinetti, Balla, Boccioni e il Futurismo

13.11.17 Eva Francioli
Kandinsky, Mondrian e l'Astrattismo

20.11.17 Serena Trincherò
Marcel Duchamp e il Dada

27.11.17 Giuseppe Di Natale
De Chirico, Carrà e Sironi. Gli anni Venti in Italia

04.12.17 Giuseppe Di Natale
Mirò, Magritte e il Surrealismo

11.12.17 Martino Margheri
Pollock, de Kooning e l'Espressionismo Astratto

2017 / 2018 PECCI SCHOOL I° livello

OTTOBRE-NOVEMBRE 2017

mercoledì ore 21-23
DANZA
In collaborazione con: Teatro e Critica

18.10.17 Alessandro Iachino
Djaghilev e i balletti russi

25.10.17 Alessandro Iachino
Modern dance. Da Isadora Duncan a Martha Graham

08.11.17 Alessandro Iachino
Accademia contro sperimentazione. Petit e Béjart Vs. Pina Bausch

15.11.17 Alessandro Iachino
Il panorama della danza contemporanea internazionale

NOVEMBRE-DICEMBRE 2017

mercoledì ore 21-23
MUSICA
Musica elettronica

22.11.17 Giovanni Mori
Pietro Grossi e le origini della computer music in Italia

29.11.17 Andrea Sbaragli
Brian Eno e la nascita della musica ambient

06.12.17 Andrea Mi
"Hey Mr. D.J.": la storia della dj culture dagli anni '80 a oggi

13.12.17 Andrea Mi
Dalla Drum&Bass alla Techno: una mappa dell'elettronica dance

2017 / 2018 PECCI SCHOOL I° livello

GENNAIO-MARZO 2018

lunedì ore 21-23
ARTE
Dal dopoguerra ad oggi

15.01.18 Martino Margheri
Rauschenberg e Warhol. Dal New Dada alla Pop Art

22.01.18 Desdemona Ventroni
Fontana, Klein, Manzoni, Lo Savio. Nuove concezioni di arte

29.01.18 Desdemona Ventroni
Morris, Flavin, Smithson. Dal Minimalismo alla Land Art

05.02.18 Irene Innocente
Jannis Kounellis e l'Arte Povera

12.02.18 Camilla Froio
Beuys, Mauri, Haacke. L'arte come impegno sociale

19.02.18 Daria Filardo
Yoko Ono, Valie Export, Ketty La Rocca. Uno sguardo femminile

26.02.18 Alessio Bertini
Schnabel, Kiefer, Cucchi. Il ritorno della pittura

05.03.18 Daria Filardo
Chen Zhen, Kabakov, Meireles. Arte e globalizzazione

12.03.18 Alessio Bertini
Da David Hammons a Theaster Gates. Questioni identitarie

19.03.18 Matteo Innocenti
Olafur Eliasson e il nuovo ruolo dell'artista

26.03.18 Matteo Innocenti
Banksy. La Street Art dalla strada al museo

2017 / 2018 PECCI SCHOOL I° livello

GENNAIO-FEBBRAIO 2018

mercoledì ore 21-23
ARCHITETTURA

17.01.18 Luca Barontini
Antoni Gaudí e Adolf Loos

24.01.18 Luca Barontini
Le Corbusier, Wright, van der Rohe e il Movimento Moderno

31.01.18 Paola Ricco
Piacentini, Terragni, Libera. Gli anni Trenta in Italia

07.02.18 Alfredo Cisternino
Carlo Scarpa, Aldo Rossi, Renzo Piano

14.02.18 Alfredo Cisternino
Da Bernard Tschumi a Zaha Hadid. Architettura decostruttivista

21.02.18 Guido Incerti
Archistar e musei

MARZO 2018

mercoledì ore 21-23
DESIGN
In collaborazione con: Unifi DIDA Design Campus

28.02.18 Francesca Tosi, Paolo Di Nardo e Luisa Bochietto
Introduzione al ciclo. Ingresso libero

07.03.18 Isabella Patti
La nascita del design. Dal Bauhaus fino agli anni Settanta.

14.03.18 Isabella Patti
Italian Landscape. Design Italiano dal dopoguerra ad oggi

21.03.18 Alessandra Rinaldi
Dal cucchiaino alla stampante 3D. Design e innovazione dal 2000 a oggi

28.03.18 Francesca Tosi, Paolo Di Nardo e Alessandra Rinaldi
Nuove frontiere del design internazionale

2017 / 2018 PECCI SCHOOL I° livello